

KARRY GALLERY
KARRY BERREBY



MONTRE CHOPARD CIRCA 1970

AVEC SA FORME FLUIDE ET ALVÉOLÉE QUI ÉVOQUE LES MONTRES MOLLES DE DALI, CETTE PIÈCE HORLOGÈRE SIGNÉE CHOPARD TÉMOIGNE DE LA VITALITÉ CRÉATIVE DE L'HORLOGERIE DANS LES ANNÉES 70. UNE POP CULTURE DONT CETTE PIÈCE UNIQUE, DU BRACELET JONC EN OR JAUNE AU CADRAN EN QUARTZ Oeil DE TIGRE, EST L'UNE DES MANIFESTATION LES PLUS FUTURISTE ET GLAMOUR.

MONTRE CHOPARD CIRCA 1970

WITH ITS ELONGATED OVAL SHAPE, REMINISCENT OF DALI'S MELTING WATCHES, THIS CHOPARD TIMEPIECE IS CHARACTERISTIC OF THE ENORMOUS CREATIVITY THAT DISTINGUISHED 1970S WATCHMAKING. NEVER HAS POP CULTURE BEEN SO GLAMOROUSLY DEFINED THAN IN THIS UNIQUE PIECE, WHOSE BOLD YELLOW GOLD BAND SURROUNDS A TIGER'S EYE QUARTZ DIAL.



ART TRIBAL

CONGO, NIGÉRIA, AUSTRALIE, CES QUATRES OEUVRES, DATÉES DU 19ÈME ET DU MILIEU DU 20ÈME, ONT UNE DIMENSION TOUT À LA FOIS ARTISTIQUE ET SACRÉE. DES PIÈCES UNIQUES AU FORT POUVOIR D'ÉVOCATION, QU'ILS S'AGISSENT DES PRODIGIEUX MASQUES D'APPARAT AFRICAIN OU DES PIERRES VOTIVES ABORIGÈNES, ENTIÈREMENT GRAVÉES DE MOTIFS CONCENTRIQUES.

TRIBAL ART

CONGO, NIGERIA, AUSTRALIA, THESE FOUR PIECES FROM THE NINETEENTH AND MID-TWENTIETH CENTURY HAVE BOTH AN ARTISTIC AND A SACRED DIMENSION. POWERFULLY EVOCATIVE, EACH ONE IS UNIQUE, WHETHER THE REMARKABLE AFRICAN CEREMONIAL MASKS OR THE ABORIGINAL VOTIVE STONES, ENGRAVED WITH A CONCENTRIC PATTERN.

PAD
LONDON
ART+DESIGN

Karry Berreby a le plaisir de vous annoncer qu'elle sera présente au Pavillon d'Art & Design à Londres (PAD), situé au Berkeley Square, du Mercredi 14 au Dimanche 18 Octobre 2015 (de 11h00 à 20h00, www.pad-fairs.com)
Stand N° C10

Karry Berreby is pleased to announce that she will be exhibiting at the Pavillon of Art & Design London (PAD), taking place in Berkeley Square, from Wednesday 14 to Sunday 18 October 2015 (11am to 8 pm, www.pad-fairs.com).
Stand N° C10

KARRY GALLERY

18 RUE DE LILLE
75007 PARIS

+33 1 40 15 63 72

CONTACT@KARRYBERREBY.COM
CONTACT@KARRYGALLERY.COM

www.karrygallery.com

www.karryberreby.com